

LEAD SHEET

♩=110

CENTERLINE

CHRIS MALLEY

© 4/30/2014

A-7

B^bMAS7(#11)

until cue

♩ (A) A-7

B^bMAS7(#11)

A-7

B^bMAS7(#11)

11

(B) F^{MAS7} E7(#9) A-7 G-7 F^{MAS7}

B-7(b9)

E7

A-7

A7

15

F

C/E

D-7

A-7

G-7

F^{MAS7}

17

19 $B-7(b9)$ $E7$

$A-7$ guitar fills $BbMA7(\#11)$

21 $A-7$ $BbMA7(\#11)$

25 **D.S. AL SEQUE, NO REPEATS**

SOLOS $A-7$ $BbMA7(\#11)$ until cue

29 $FMA7$ $E7(\#9)$ $A-7$ $G-7$ $FMA7$ $B-7(b9)$ $E7$ $A-7$ $A7$

33 F C/E $D-7$ $A-7$ $G-7$ $FMA7$ $B-7(b9)$ $E7$

37 **D.C. AL CODA, TAKE REPEATS**

$A-7$ guitar fills $BbMA7(\#11)$ until cue $A-7$

41