

LEAD SHEET
LATIN JAZZ
♩=179

BABA BUMP

CHRIS MALLEY
© 9/1/2014

$E\flat-7$ $A\flat7$ $E\flat-7$ $A\flat7$ $E\flat-7$ $A\flat7$ $E\flat-7$ $A\flat7$

$E\flat-7$ $A\flat7$ $E\flat-7$ $A\flat7$ $E\flat-7$ $E\flat-7$

5

(A) $E\flat-7$ $A\flat7$ $E\flat-7$ $A\flat7$

$E\flat-7$ $A\flat7$ $E\flat-7$ $A\flat7$

9

$E\flat-7$ $A\flat7$ $E\flat-7$ $A\flat7$

$E\flat-7$ $A\flat7$ $E\flat-7$ $A\flat7$

13

$D\flat-7$ $G\flat7$ $D\flat-7$ $G\flat7$

$D\flat-7$ $G\flat7$ $D\flat-7$ $G\flat7$

17

$E\flat-7$ $A\flat7$ $E\flat-7$ $A\flat7$

$E\flat-7$ $A\flat7$ $E\flat-7$ $A\flat7$

21

(B) $BMA\flat7$ $B\flat7$ $E\flat-7$ $C-7(b\flat)$

$BMA\flat7$ $B\flat7$ $E\flat-7$ $C-7(b\flat)$

25

$BMA\flat7$ $B\flat7$ $E\flat-7$ $E\flat7$

$BMA\flat7$ $B\flat7$ $E\flat-7$ $E\flat7$

29

33 BMA7 Bb7 Eb-7 C-7(b9)

37 F-7 F-7 Bb7 tacet

41 Eb-7 Ab7 Eb-7 Ab7 Eb-7 Ab7 Eb-7 Ab7

45 Eb-7 Ab7 Eb-7 Ab7

FINE

- SOLOS OVER FORM
- PERCUSSION SOLO OVER INTRO VAMP